



THIBAUT

Du bayou aux rives Mississippi, des berges de Cergy à Paris, **THIBAULT**

réflète les errances d'un cœur partagé entre la France et la Louisiane. Des textes écrits dans la langue de Molière soulignés par le son du sud, pont entre le vieux continent et le nouveau monde, témoins de l'engagement porté à la francophonie ...



Expatrié pendant 3 ans à La Nouvelle-Orléans, il souhaite tracer de nouveaux horizons entre la France et la Louisiane ...

**THIBAULT** est actuellement en cours d'enregistrement de son nouvel album avec la collaboration de musiciens locaux de New Orleans (Jeff Raines – guitariste du groupe GALACTIC, la section de cuivres du groupe montant NAUGHTY PROFESSOR), car la musique est un pont culturel ...

Il s'est, pendant 3 années, produit seul ou avec son groupe dans les clubs et Festivals de Louisiane, de la Nouvelle Orléans, à Lafayette, en passant par Bâton Rouge, faisant découvrir ses chansons originales mélangeant le rock français au son des cuivres de New Orleans !

## THIBAULT

grandit entre une mère infirmière et un père saxophoniste. Les préférences musicales familiales sont plutôt orientées vers le jazz, le blues, le rock'n'roll, voire quelques chanteurs français comme Léo Ferré ou Barbara.

Jeune, Thibault pratique le piano et la batterie, puis la guitare qu'il commence lorsqu'il compose ses premières chansons.

Pendant dix ans, il se produit avec différents groupes pop-rock comme batteur avec COX, PRIVATE JOKE, MUMBLY- distribué par le Label Marsh Marigold, et SAISON (S).

Puis il crée son premier groupe, A.D.M. qui joue ses propres compositions.

Il acquiert ainsi une solide expérience de la scène et se familiarise avec le milieu artistique en se produisant dans diverses salles parisienne : Le Réservoir, Le Baiser Salé, La Flèche d'Or, et dans des festivals en France ou à l'étranger (SOS Racisme, Promotion de la Chanson Francophone du MANS, à Hambourg, Bruxelles et La Nouvelle Orléans). Cela lui permet ainsi de se familiariser avec le milieu artistique.

A close-up photograph of Thibault, a man with a shaved head and a beard, smiling warmly at the camera. He is wearing a dark jacket over a t-shirt with colorful text and graphics. He is holding a Fender electric guitar, which is partially visible in the foreground. The background is dark.

Toujours en recherche de nouvelles expériences musicales, il compose et écrit également pour des artistes d'univers différents comme Julia Martin, backing voice de Ménélik, ou Taly du groupe Heavy Blues Band, compose des musiques de film (« Melting pop » et « L'école des Héros », de Darside Ossey) puis se lance dans la production d'albums (FOUX, « La valse des hommes », 2011 ; Jon Roniger, New Orleans, 2013). Ces collaborations lui permettent de s'imprégner de la sensibilité de l'artiste pour créer un univers musical original.

En 2011, il conçoit et produit le premier album de BREMEN, un duo qu'il forme avec son épouse, Coralie. Leur premier album, Ephémère, est plus intime et empreint de sensualité et de sonorités électro. C'est aussi l'album de la maturité avec des textes plus personnels.

Il les a travaillées et enregistrées en partie chez lui avec sa compagne mais il s'est aussi entouré d'amis techniciens, musiciens qui forment aujourd'hui sa famille musicale.

# STEREOPHONICS

2018 JazzFest – May 3<sup>rd</sup> – New Orleans + The French Film Festival – February 25th – New Orleans + The Neutral Ground – February 20th – New Orleans +The House of Blues – January 9th – New

Orleans + The Neutral Ground – January 6th – New Orleans 2017  
The Neutral Ground - December 2nd – New Orleans The Neutral Ground - November 28th - New Orleans+The Boot - French Week @ Tulane - November 7th – New Orleans+The Neutral Ground - November 4th - New Orleans+The Circle Bar - October 18th - New Orleans+The Allways Lounge - October 14th - New Orleans+The Circle Bar - September 21st - New Orleans+The Neutral Ground - September 2nd - New Orleans+The Allways Lounge - August 25th - New Orleans+The Allways Lounge - August 18th - New Orleans+The Allways Lounge - August 11th - New Orleans+Festival FestiZic - June 23th - La Ferté Fresnel - France +The Allways Lounge, June 2nd - New Orleans+The Neutral Ground, May 25th - New Orleans+Art Walk, Audubon CS, May 24th - New Orleans+Graduation Party - Private event, May 19th - New Orleans+The French Film Festival - April 27th - New Orleans+The Neutral Ground - April 21th - New Orleans+French Party Cafe Istanbul, April 7th - New Orleans+The Allways Lounge Swing Session - March 26th - New Orleans+La Fête Française - March 25th - New Orleans +The Neutral Ground - March 23h - New Orleans+Le Bon Temps Roulez- March 18th - New Orleans+The Allways Lounge / Sunday Gras - February 26th, New Orleans+The Hi Ho Lounge - February 17th, New Orleans+The Neutral Ground - February 11th, New Orleans+The Allways Lounge - February 8th, New Orleans+The Circle Bar - January 28th - New Orleans+The Neutral Ground - January 19th - New Orleans+The Hi Ho Lounge - January 11th - New Orleans+The Allways Lounge - January 6th - New Orleans

2016 The Neutral Ground - December 15th - New Orleans+Marché de Noël - LFNO, December 3rd - New Orleans+The Allways Lounge - December 2nd - New Orleans+Cafe Istanbul - November 20 - New Orleans+The Circle Bar - November 19 - New Orleans The Blue Moon Saloon - November 18 – Lafayette+The Neutral Ground - November 10 - New Orleans+Fall Fete - October 22 - Danneel Park - New Orleans+Art for Art Sake - October 1st - New Orleans+Circle Bar - Sept. 8 - New Orleans+Dragon's Den - Sept 2 - New Orleans+Café Istanbul - June 1st - New Orleans+The Neutral Ground - May 23 - New Orleans+Art Walk Festival - may 19 - New Orleans+The Neutral Ground - May 8 - New Orleans+La Guinguette Moderne - Café Istanbul - April 3rd - New Orleans+Fête Française - 19 mars 2016 ... New Orleans



# CONTACT

# THIBAULT

[www.thibaultetvous.com](http://www.thibaultetvous.com)

[www.soundcloud.com/thibaultetvous](http://www.soundcloud.com/thibaultetvous)

[thibaultetvous@gmail.com](mailto:thibaultetvous@gmail.com)

(+33) 06 64 51 97 03

